

# Semana Santa 2024



CÁCERES

Declarada de Interés Turístico Internacional

Pasión en Cáceres José Manuel Perea Perdiñero





UNIÓN DE COFRADÍAS PENITENCIALES



AYUNTAMIENTO  
cáceres

**Ganador del XX Concurso**

para la elección del cartel oficial de la Semana Santa 2024

Autor: **D. JOSÉ MANUEL PEREA PERDIGUERO**

Título: **"PASIÓN EN CÁCERES"**

# Semana Santa CÁCERES 2024

Fiesta declarada de Interés Turístico Internacional



Consulta aquí la Guía Oficial de la Semana Santa de Cáceres completamente traducida al inglés.

Here you can check the Official Holy Week Guide of Cáceres, fully translated into English.

Coordina: Unión de Cofradías Penitenciales de Cáceres

Edita: Excmo. Ayuntamiento de Cáceres

Diseña y maqueta: Juan Díaz Bernardo

Traduce: Mortimer English Club

Imprime: Gráficas Romero. Jaraíz de la Vera (Cáceres)

**Cáceres, febrero de 2024**



Electrocash Electrodomésticos,  
empresa comprometida con la

# SEMANA SANTA *de* CÁCERES 2024

FIESTA DE INTERÉS  
TURÍSTICO  
INTERNACIONAL

SANTÍSIMO CRISTO DE LAS BATALLAS

Excma. e Ilustre Cofradía - Hermandad Penitencial  
del Santísimo Cristo de las Batallas  
y María Santísima de los Dolores (Servitas)

**ELECTROCASH**

*empresa 100% extremeña*

# Semana Santa CÁCERES 2024



UNIÓN DE COFRADÍAS PENITENCIALES  
CÁCERES



· Saluda del Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de la Diócesis de Coria-Cáceres.....	5
· Saluda de Ilmo. Señor Alcalde del Excmo Ayuntamiento de Cáceres .....	6
· Saluda del Presidente de la Unión de Cofradías Penitenciales de Cáceres .....	7
· Decálogo del comportamiento respetuoso en las procesiones cacereñas .....	8
· Unión de Cofradías Penitenciales de Cáceres .....	9
· Viacrucis y Pregón de la Semana Santa 2024.....	10
· Pregonero Semana Santa 2024 .....	11
· Sábado de Pasión .....	13
· Domingo de Ramos .....	15
· Lunes Santo .....	23
· Martes Santo .....	27
· Miércoles Santo .....	33
· Jueves Santo .....	37
· Viernes Santo .....	45
· Sábado Santo .....	55
· Domingo de Resurrección .....	59
· Cultos Concatedral de Santa María .....	60
· Información Turística .....	62

ACCÉSIT. CONCURSO CARTEL DE LA SEMANA SANTA DE CÁCERES 2024



4

**AUTORA:** Dña. MARTA RUIZ FERNÁNDEZ  
**TÍTULO:** “TOMA TU CRUZ Y SÍGUEME”



## SALUDA OBISPO DE CORIA-CÁCERES

Queridos hermanos:

El Miércoles de Ceniza se inició el largo camino cuaresmal que nos anuncia la llegada de la Semana Santa, tan hermosamente preparada y tan impactantemente vivida en nuestra ciudad de Cáceres, y la alegre fiesta de la Pascua de Resurrección.

Durante la Cuaresma hemos hecho el esfuerzo por situarnos antes de la pasión de Cristo para acompañarlo en el camino de la cruz, compartiendo sus mismos sentimientos. Nuestras penitencias cuaresmales, nuestras celebraciones, procesiones y viacrucis nos ayudan a trasladarnos a aquellos días afligidos para el Señor y su Madre. Sin embargo, no podemos olvidar que nosotros celebramos la pasión después de la resurrección, teniendo ya la fe cierta en la resurrección.

En este sentido, me ha llamado poderosamente la atención una reflexión de San Agustín a propósito de los peregrinos que subían a Jerusalén para celebrar la pascua judía en el Templo (Sal 120: "Levanto mis ojos a los montes"; cf. también Carta 55), como hizo el mismo Jesús en sus últimos días. Dice san Agustín que los cristianos solemos identificar "pascua" con "pasión" pero no es así, ni lo fue para el mismo Jesús. El origen de la palabra "pascua" es hebreo y significa "paso", "tránsito". Los judíos celebraban en la pascua el paso del Mar Rojo, el tránsito de la esclavitud a la libertad. Así, pues, más que para celebrar la pasión, para lo que nos preparamos cada cuaresma es para celebrar el "paso" de la muerte a la vida de Nuestro Señor Jesucristo, el "tránsito" de este mundo al Padre. La fe

cristiana no consiste en "creer" que Jesús murió en su pasión. Eso también lo vieron los romanos gentiles, los judíos y todo el pueblo que lo abucheaba... y no creyeron en Él. Lo que sus amigos y sus discípulos "creyeron" en aquellos días santos fue que Cristo resucitó al tercer día: pasó de la muerte a la vida y se convirtió en Camino de salvación para todos, de modo que también nosotros podamos seguir sus "pasos". La Escritura dice: "Si crees con tu corazón que Dios lo resucitó de entre los muertos, serás salvo" (Rom 10, 9); no dice: "Si crees que murió", sino "si crees que resucitó".

Me parece muy oportuna esta reflexión para que celebremos la cuaresma con alegría y con esperanza, como anuncio de la Buena Noticia del Evangelio. Los seguidores de Jesús creemos que el camino de la cruz no acaba en la muerte, sino que lleva a la vida, a esa vida plena que no tiene fin. Esta es la fe que nos lleva detrás de los "pasos" de Cristo sufriente: todos ellos son "pasos pascuales" porque conducen a la resurrección.

Cada uno de nosotros lleva sus cruces, enfermedades, dolencias, problemas personales, familiares, laborales... El mundo en que vivimos sufre el flagelo de las guerras, la migración, la trata de personas, los abusos y maltratos, la discriminación...

Necesitamos la fe para confesar que todo eso no es el final de camino, que no todo acaba ahí, que Dios es nuestro defensor y no abandona a sus fieles en el abismo del pecado y de la muerte.

Para quien cree en la resurrección, seguir a Jesús con la cruz a cuestas es caminar en vida nueva, con la esperanza cierta de que la muerte no es el final, con confianza en Dios en todas las circunstancias de la vida, con alegría y con valentía para construir un mundo mejor.

Que participemos con este espíritu y con esta fe en las celebraciones y las procesiones que nos preparan para la pascua, para el tránsito de Jesús de este mundo al Padre.

Os deseo una provechosa Semana Santa y una feliz Pascua de resurrección. Con mi bendición,



+ JESÚS PULIDO ARRIERO

Obispo de Coria-Cáceres

## SALUDA ALCALDE DE CÁCERES

Cáceres cuenta ya las horas para vivir uno de los momentos más esperados del año: su Semana Santa. Unos días en los que nuestra ciudad entra en ebullición, se llena de vida, de miradas que se cruzan, de silencio y alegría, de recogimiento y euforia. De palmas para los niños y de cañas entre cofrades, de curiosos que se encuentran con los pasos sin esperarlo y de quienes van con tiempo para coger el sitio de siempre, de churros al amanecer, de móviles que graban para subirlo a las redes, de torrijas y bacalao o de guantes que no aparecen a última hora.

Son tantas las formas de entender esta festividad, como personas se animen a vivirla...

Sin duda, podemos presumir con orgullo de contar con una Semana Santa que es única en el mundo. La declaración como Fiesta de Interés Turístico Internacional avala esta idea, reconociendo además del valor de nuestras tallas y la antigüedad de nuestras cofradías, el marco de excepción que es nuestro entorno monumental, declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO desde 1986 y considerado el tercer conjunto monumental mejor conservado de Europa. El silencio, el olor a incienso y a fe, se funden con sus piedras.

6

Una cita que es única especialmente por la implicación de todas y cada una de las Hermandades y Cofradías que la hacéis posible. En mi primer año

como alcalde de la ciudad, sabéis que desde el Ayuntamiento de Cáceres este año hemos hecho un esfuerzo económico extra y que destinaremos a la Semana Santa 100.000 euros a través del presupuesto municipal. Además, editaremos 10.000 ejemplares de esta magnífica guía a la que este año reforzaremos con información más genérica sobre el valor de nuestra Semana Santa reflejada en unos folletos que se distribuirán en los alojamientos turísticos de la ciudad.

Somos conscientes del revulsivo que es para Cáceres este momento del año, por eso debemos remar juntos para que siga creciendo y nos siga haciendo crecer como ciudad. Más si cabe, ante un año tan especial como este con la procesión Magna Mariana que viviremos en octubre en honor a nuestra patrona, la Virgen de la Montaña en su centenario.

Las emociones brotan cuando uno se vuelca con la causa. Por eso, estoy convencido de que este año vamos a vivir una Semana de Pasión que no olvidaremos, que dejará sobrecogido a todo aquel que se anime a vivirla desde dentro o a disfrutarla aunque sea simplemente como mero espectador.

Gracias por vuestra dedicación para conseguirlo.



AYUNTAMIENTO  
cáceres

RAFAEL ANTONIO MATEOS PIZARRO  
Alcalde de Cáceres



## SALUDA PRESIDENTE DE LA UNIÓN DE COFRADÍAS PENITENCIALES DE CÁCERES

La ciudad monumental cacereña y la zona extramuros serán los escenarios maravillosos donde dentro de unos días se represente la Pasión, Muerte y Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo, el hecho más trascendente de la historia de la humanidad.

17 Cofradías, englobadas 16 de ellas en la Unión de Cofradías Penitenciales de Cáceres, pondrán en marcha 24 Desfiles Procesionales, con 55 Pasos Procesionales, de variados estilos, épocas, formas de carga e indumentaria y unos 15.000 Cofrades que escenificarán el principio más hermoso de la Fe Cristiana: la Redención que nos trajo Cristo.

En Cáceres existen Cofradías desde el siglo XII y la celebración de la Semana Santa se viene conmemorando desde hace cinco siglos ya que se tienen noticias documentadas de celebrar desfiles procesionales desde el año 1.609. Eran procesiones con imágenes que recorrían la ciudad monumental cacereña orando ante los sagrarios de los templos y ermitas, cantando los salmos del Miserere.

Semana Santa Cacereña que se ha adaptado a los nuevos tiempos sin perder su personalidad, de tal modo que ya no se entiende Cáceres sin su Semana Santa ni la Semana Santa cacereña sin la complicidad y el esfuerzo de todos los cofrades cacereños.

Semana Santa Cacereña y Turismo se han convertido en uno de los motores principales de la economía cacereña y en estos tiempos de crisis ayudan a salvar puestos de trabajo y mejoran la calidad de vida de las personas.

La Semana Santa de Cáceres no sería la misma sin el casco histórico y la fe de los cofrades cacereños que año tras año reviven los hechos pasionales del Dios que se hizo hombre para salvarnos a todos. De esta celebración que el pueblo de Cáceres, dotado de una finísima sensibilidad y una alegría innata convierte en fiesta, al conocer de antemano el final de la historia, de una historia que acaba bien, con el triunfo de la vida sobre la muerte. De un Cristo que va anunciando al mundo su Muerte y proclamando a un tiempo su inminente Resurrección.



Nuestra Semana Santa Cacereña se distingue además por su aspecto recogido, solemne y por su tono tradicional. Este municipio y sus Cofradías son posibles gracias a hombres y mujeres sin distinción que de una forma callada trabajan para honrar a Dios y dar público testimonio de su fe en todos los ámbitos de su vida personal, familiar, laboral y social.

El cofrade del siglo XXI debe ser hombre de su época. No puede volver la espalda a la realidad del mundo. Es imprescindible dar testimonio de la fe cristiana, llevando la esperanza a los que sufren tantos problemas de la humanidad.

En la cruz no termina todo, en la cruz empieza el principio de la vida para el cristiano, hace falta morir para poder llegar al Cielo. Cristo con su Resurrección nos vino a ofrecer toda una lección: después de la muerte hay una vida eterna que no tiene fin.

Ven a Cáceres y vive la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo en el marco incomparable de una Ciudad Patrimonio de la Humanidad, con una Semana Santa declarada Fiesta de Interés Turístico Internacional.



**SANTOS BENÍTEZ FLORIANO**  
Presidente de la Unión de  
Cofradías Penitenciales de Cáceres



## DECÁLOGO DEL COMPORTAMIENTO RESPETUOSO EN LAS PROCESIONES CACEREÑAS

La Semana Santa cacereña es un conjunto de actividades, que culminan en 24 DESFILES PROCESIONALES, y que hunden sus raíces en más de seis siglos de tradición y participación.

Sus valores son, primeramente, religiosos, pero también culturales, turísticos y patrimoniales. El conjunto de actividades ha recibido el reconocimiento como Fiesta de Interés Turístico Internacional.

Tú, visitante, ciudadano, turista, puedes contribuir al mayor realce de las procesiones, a través del respeto. Por favor, considera las siguientes propuestas. Algunas son específicas para las procesiones; otras, son simplemente cortesía o educación.

- En general, guarda silencio y respeto al paso de las procesiones.
- Nunca cruces a través de una procesión, y aún menos, la recorras longitudinalmente.
- Elige bien, previamente, el lugar donde te ubicarás, para no tener necesidad de salir a través de ella. La información y las múltiples guías disponibles te ayudarán en este objetivo.
- Mientras pasa la procesión evita comer pipas, frutos secos y similares. Por supuesto, no arrojes las cáscaras al suelo antes ni después.
- A las procesiones, y a la ciudad en su conjunto, les viene muy bien toda divulgación que surja de tu cámara: son una gran promoción. Pero ¡NO! a costa de que interfieras en el cortejo para fotografiar o filmar. Respeta, por favor, esta regla de oro, muy demandada y agradecida por las Hermandades y Cofradías.
- La procesión acaba cuando desfila el último de sus participantes. Sean penitentes o una banda de música, respeta con tu silencio.
- En general es costumbre en Cáceres no aplaudir a las maniobras, a las saetas... Aunque hay excepciones, pues es aceptado por las Hermandades que cargan a costal. Si dudas, hay una regla muy fácil: haz aquello que veas hacer.
- Aunque hayas conseguido estar en primera fila habiendo esperado un buen rato, sé especialmente cortés en facilitar ese puesto a niños, personas mayores o con alguna discapacidad.
- ¿Qué tal si silencias el teléfono móvil durante el paso del cortejo? Lo haces en el cine, el teatro, un concierto... la procesión te lo agradecerá.
- Finalmente, está muy bien que hagas fotos y vídeos, que immortalices todo con tu móvil, pero mejor levanta la vista, mira y disfruta directamente. Sumérgete en una celebración de siglos, única en el mundo: la Semana Santa procesionando por Cáceres.

# UNIÓN DE COFRADÍAS PENITENCIALES DE CÁCERES



DIRECTOR ESPIRITUAL: P. José María Hoyos Caballero

PRESIDENTE: Santos Benítez Floriano

VICEPRESIDENTE: Jesús Sellers Bermejo

SECRETARIO: Jorge Rodríguez Velasco

TESORERO: Sergio Cambero Calle

VOCAL DE CULTO: Teresa Galán Lavado

VOCAL DE COMUNICACIÓN: Pablo Floriano Reviriego

COFRADÍA DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO  
Y NUESTRA SEÑORA DE LA MISERICORDIA.

Mayordomo: Eloy José Remedios Solís.

COFRADÍA DE NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD  
Y SANTO ENTIERRO.

Mayordomo: Ignacio Lucero Rufo.

COFRADÍA DEL SANTO CRUCIFIJO  
DE SANTA MARÍA DE JESÚS (CRISTO NEGRO).

Mayordomo: Alonso J. Corrales Gaitán.

COFRADÍA DE LA SANTA Y VERA CRUZ.

Mayordomo: Antonio J. Martínez Floriano.

PONTIFICIA Y REAL COFRADÍA DEL ESPÍRITU  
SANTO,  
SANTÍSIMO CRISTO DEL HUMILLADERO  
Y NUESTRA SEÑORA DE LA ENCARNACIÓN.

Mayordomo: Ismael López Martín.

COFRADÍA DE LOS RAMOS, CRISTO DE LA BUENA  
MUERTE,  
VIRGEN DE LA ESPERANZA Y SAN JUAN BAUTISTA.

Mayordomo: Luis Manuel Rodríguez Parra.

COFRADÍA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LAS  
BATALLAS  
Y MARIA SANTÍSIMA DE LOS DOLORES.

Mayordoma: Inmaculada Hernández Paz.

COFRADÍA DEL VÍA-CRUCIS  
Y DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL CALVARIO  
(ESTUDIANTES).

Mayordomo: José Manuel Caballero García.

HERMANDAD DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL AMOR,  
SEÑOR DE LAS PENAS Y NUESTRA SEÑORA DE LA  
CARIDAD.

Mayordoma: Consoli Palacios Bazaga.

COFRADÍA DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL AMPARO.

Mayordomo: Manuel Pedro Floriano Bravo.

COFRADÍA DE NUESTRO PADRE JESÚS DE LA  
EXPIRACIÓN DE LA ARGUIJUELA  
Y NUESTRA SEÑORA DE GRACIA Y ESPERANZA.

Hermana Mayor: María de las Nieves Brazales Sánchez.

COFRADÍA DE NUESTRO PADRE JESÚS DE LA SALUD  
EN SU INJUSTA SENTENCIA,  
MARÍA SANTÍSIMA DE LA ESTRELLA  
Y SERÁFICO PADRE SAN FRANCISCO DE ASÍS.

Mayordomo: Eduardo Martínez Pérez.

COFRADÍA DE NUESTRO PADRE JESÚS DE LA  
HUMILDAD EN SU PRENDIMIENTO  
Y MARÍA SANTÍSIMA DEL DULCE NOMBRE Y  
ESPERANZA.

Hermano Mayor: Francisco J. Roncero Arroyo.

COFRADÍA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA VICTORIA,  
NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO EN  
SUS MISTERIOS DOLOROSOS Y SAN JUAN MACÍAS.

Hermana Mayor: Encarna Fernández Bermejo.

HERMANDAD UNIVERSITARIA DE JESÚS  
CONDENADO.

Mayordomo: Víctor M. Gómez Grisalvo.

HERMANDAD PENITENCIAL DE  
NUESTRO PADRE JESÚS DE LA LEALTAD  
DESPOJADO DE SUS VESTIDURAS  
Y MARÍA SANTÍSIMA DE LA PUREZA

Hermano Mayor: Alberto Portillo Roa.

COFRADÍA SACRAMENTAL EUCARÍSTICA DE LA  
SAGRADA CENA  
Y NUESTRA SRA. DEL SAGRARIO.

Mayordomo: Ricardo Fernández Hernández.

# VÍA CRUCIS

PRESIDIDO POR LA ANTIGUA CRUZ  
DEL CRISTO DE LOS ESTUDIANTES



SÁBADO, 16 DE MARZO

SALIDA: S.I. Concatedral Santa María, 20:00 h.

ITINERARIO: S.I. Concatedral Santa María, plaza de Santa María, plaza de los Golfines, Manga, Mono, plaza de Caldereros, Adarves de la Estrella, Obispo Álvarez de Castro, Obras Pías de Roco, Gloria, Amargura, Tiendas, plaza de Santa María y S.I. Concatedral Santa María.

## PREGÓN OFICIAL DE LA SEMANA SANTA 2024 MIÉRCOLES, 13 DE MARZO

A CARGO DE:

D. PEDRO CANELO JOVITA

GRAN TEATRO de CÁCERES, 20:00 h.

10

## COFRADES DE HONOR 2024

D. MANUEL VILLAR BARQUERO.

D. MIGUEL MURIEL CONTIÑAS.

DÑA. MARÍA JESÚS LUNA SÁNCHEZ.

Recuerda: los itinerarios y horarios procesionales que se muestran en esta guía podrán verse alterados por cuestiones meteorológicas, de seguridad o cualquier otro motivo de fuerza mayor. Puedes seguir la actualidad y última hora en las redes sociales de la Unión de Cofradías Penitenciales de Cáceres. También puedes visitar la web [www.semanasantadecaceres.es](http://www.semanasantadecaceres.es) para ampliar información.

# PREGONERO

## SEMANA SANTA 2024

Foto: Marisa Núñez



**PEDRO LUIS CANELO JOVITA** nació en Cáceres, el 20 de septiembre de 1.960, casado y con tres hijos. Cursó estudios de B.U.P. y C.O.U. en el Instituto "El Brocense". Más tarde es Licenciado en Derecho por la Facultad de Derecho de Cáceres de la Universidad de Extremadura.

Es Funcionario de carrera de los Cuerpos de Agentes Judiciales, Auxiliares, Tramitación Procesal y Administrativa, y Gestión Procesal y Administrativa de la Administración de Justicia. Ha estado destinado en Órganos Judiciales de Logroñán, Badajoz, Mérida y Cáceres, siendo este último su destino de jubilación como Gestor de la Secretaría de Gobierno (Presidencia) del Tribunal Superior de Justicia de Extremadura.

En el ámbito cofrade, es hermano de la Cofradía de los Ramos desde el año 1968, de la Cofradía del Nazareno desde 1974 y de la Cofradía de las Batallas, de la que es hermano refundador desde 1985. Siempre ha estado especialmente vinculado a la Real y Feruorosa Hermandad de Nazarenos y Cofradía de los Ramos, Cristo de la Buena Muerte, Virgen

de la Esperanza y San Juan Bautista de Cáceres, de la que es actualmente es miembro de la Junta de Gobierno.

En esta Cofradía también ha ejercido los cargos de Secretario y Mayordomo (2011-2016), además de ser Jefe de Paso durante los periodos 2006 al 2011 y desde 2017 a la actualidad, donde ejerce su responsabilidad como encargado de llevar el paso de Nuestro Padre Jesús del Perdón.

En su empeño y afán por mejorar la Semana Santa de Cáceres, ejerció el cargo de Secretario de la Unión de Cofradías Penitenciales de Cáceres entre 2010 y 2012. Fue esta misma institución la que le otorgó el distinguido nombramiento de "Cofrade del año" en 2017 por su dilatada carrera cofrade.

Su pluma y literatura han sonado y sido reconocidas por el público en ocasiones previas a este Pregón. En el año 2018 pronunció el XII Pregón de María Santísima de la Esperanza de la Cofradía de los Ramos y en el año 2021 participó en el XVIII "Música y Poemas" en honor a Nuestro Padre Jesús Nazareno.

SANTÍSIMO CRISTO DE LA PRECIOSA SANGRE  
TuSemanaSanta.com





23 de marzo  
**SÁBADO  
DE PASIÓN**

## **PONTIFICIA Y REAL COFRADÍA DEL ESPÍRITU SANTO, SANTÍSIMO CRISTO DEL HUMILLADERO Y NUESTRA SEÑORA DE LA ENCARNACIÓN (1493)**

- **Salida:** Iglesia del Buen Pastor, 22:00 h.
- **Llegada:** Iglesia del Espíritu Santo, 00:00 h.

**PASO:** Santísimo Cristo de la Preciosa Sangre (Casa de Imaginería Religiosa Serquella, 1970).

**ACOMPañAMIENTO MUSICAL:** Banda de C.C.T.T. Santísimo Cristo del Humilladero (Cáceres).

**HÁBITO:** Túnica granate, capuchón de color púrpura sin capirote con el escudo de la Cofradía, cingulo y guantes blancos y medalla.

**ITINERARIO:** Iglesia del Buen Pastor, Costa Rica, Colombia, El Salvador, Bolivia, Nicaragua, Ecuador, Colombia, La Roche Sur Yon e Iglesia del Espíritu Santo.

ENTRADA TRIUNFAL DE JESÚS EN JERUSALÉN  
Julián Paniagua





24 de marzo  
**DOMINGO  
DE RAMOS**

**REAL Y FERVOROSA HERMANDAD DE  
NAZARENOS Y COFRADÍA DE LOS RAMOS,  
CRISTO DE LA BUENA MUERTE, VIRGEN DE  
LA ESPERANZA Y SAN JUAN BAUTISTA (1946)**

- Salida: Iglesia de San Juan, 12:00 h.
- Bendición de Palmas: Plaza de San Juan, 12:15 h.
- Llegada: Iglesia de San Juan, 15:00 h.

**PASO:** Entrada Triunfal de Jesús en Jerusalén (Casa Bayroda Basols, 1946).

**ACOMPANAMIENTO MUSICAL:** Banda Infantil de C.C.T.T. Espíritu Santo (Cáceres) y A.M. Virgen de la Misericordia (Cáceres).

**HÁBITO:** Túnica blanca ceñida con cingulo de lana amarilla, esclavina morada de terciopelo con bordado dorado en forma de palma. Medalla, guantes blancos y zapato de color negro.

**ITINERARIO:** Iglesia de San Juan, plaza de San Juan, San Pedro, Donoso Cortés, Pizarro, Soledad, plaza de Santa Clara, Puerta de Mérida, Adarves de la Puerta de Mérida, del Padre Rosalío, de Santa Ana, de la Estrella, Arco de la Estrella, Plaza Mayor, Pintores, plaza de San Juan e Iglesia de San Juan.



NUESTRO PADRE JESÚS DE LA HUMILDAD  
EN SU PRENDIMIENTO  
Emma Polo





24 de marzo  
**DOMINGO  
DE RAMOS**

## **VENERABLE HERMANDAD Y COFRADÍA DE NAZARENOS DE NUESTRO PADRE JESÚS DE LA HUMILDAD EN SU PRENDIMIENTO Y MARÍA SANTÍSIMA DEL DULCE NOMBRE Y ESPERANZA (2008)**

- **Salida:** Parroquia Beato Marcelo Spínola, 15:40 h.
- **Estación de Penitencia:** Iglesia de San Juan, 19:10 h.
- **Llegada:** Parroquia Beato Marcelo Spínola, 22:30 h.

**PASO:** **Nuestro Padre Jesús de la Humildad en su Prendimiento.** (Antonio Jesús Dubé Herdugo, 2008). Centurión Romano, 2016; Sumo Sacerdote, 2017; Judas Iscariote, 2018; San Juan Evangelista, 2020; y San Pedro, 2022. (Ventura Gómez Rodríguez).

**ACOMPañAMIENTO MUSICAL:** A.M. La Paz (Mérida).

**HÁBITO:** Túnica de Nazareno y capa de sarga de color beige, con botonadura de terciopelo verde y cordón de seda color verde y oro. Antifaz de terciopelo verde con capirote y emblema de la Hermandad. Zapatos y calcetines negros.

**ITINERARIO:** Parroquia Beato Marcelo Spínola, Gredos, Ordesa, glorieta Manuel Domínguez Lucero, Ruta de la Plata, Virgen de Guadalupe, Santa Joaquina de Vedruna, San Pedro de Alcántara, avenida de España (pares), Fuente Luminosa, avenida de España (impares), San Antón, San Pedro, plaza de San Juan, Roso de Luna, Donoso Cortés, San Pedro, San Antón, avenida de España (impares), Fuente Luminosa, avenida de España (pares), San Pedro de Alcántara, Santa Joaquina de Vedruna, Virgen de Guadalupe, Ruta de la Plata, glorieta Manuel Domínguez Lucero, Ordesa, Gredos y Parroquia Beato Marcelo Spínola.

SEÑOR DE LAS PENAS  
Alberto Mateos Medina





24 de marzo  
**DOMINGO  
DE RAMOS**

## **HERMANDAD PENITENCIAL DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL AMOR, SEÑOR DE LAS PENAS Y NUESTRA SEÑORA DE LA CARIDAD (1989)**

- **Salida:** Capilla del Colegio San José (Santa Gertrudis), 19:00 h.
- **Llegada:** Capilla del Colegio San José (Santa Gertrudis), 23:00 h.

**PASO:** **Dolorosa Esperanza** (paso infantil) y **Señor de las Penas** (Pedro de La Cuadra, finales del S. XVI).

**ACOMPañAMIENTO MUSICAL:** Banda de C.C.T.T. Santísimo Cristo del Humilladero (Cáceres).

**HÁBITO:** Túnica color hueso, verduguillo y cíngulo morado, guantes, calcetines y zapatillas blancas de esparto. Los **niños** sustituyen el verduguillo por turbante hebreo morado.

**ITINERARIO:** Capilla del Colegio San José, Santa Gertrudis, Barrio Nuevo, plaza de la Concepción, Santo Domingo, Andrada, Ríos Verdes, Margallo, Sancti Spíritu, plaza del Duque, Gabriel y Galán, Plaza Mayor, General Ezponda, plaza de la Concepción, Zurbarán, San José, Santa Gertrudis y Capilla del Colegio San José.

NUESTRA SEÑORA DE LA MISERICORDIA  
Juan María Rufo Jimeno





24 de marzo  
**DOMINGO  
DE RAMOS**

## **PONTIFICIA Y REAL COFRADÍA DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO Y NUESTRA SEÑORA DE LA MISERICORDIA (1464)**

- **Salida:** Iglesia de Santiago el Mayor, 19:00 h.
- **Llegada:** Iglesia de Santiago el Mayor, 23:45 h.

**PASO:** **El Señor Camino del Calvario** (Cristo de La Caída: Talleres Valencia, 1956; La Verónica: Talleres Hermanos Bellido, 1903) y **Nuestra Señora de la Misericordia** (Talleres Hijos de José Rius, 1927).

**ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL:** A.M. Nuestra Señora de la Misericordia (Cáceres) y Banda Municipal de Música de Cáceres.

**HÁBITO:** Túnica morada, capa blanca con Cruz de Santiago sobre el hombro izquierdo, capuchón morado, cinturón de esparto. Guantes blancos, sandalias negras con calcetín blanco y medalla de hermano. Los **hermanos de carga** llevan la túnica morada, cordón amarillo en el cuello, cíngulo amarillo en la cintura y zapatos negros.

**ITINERARIO:** Iglesia de Santiago el Mayor, plaza de Santiago, Godoy, Zapatería, plaza del Duque, Gabriel y Galán, Plaza Mayor, Gran Vía, plaza de San Juan, Pintores, Plaza Mayor, General Ezponda, Santo Domingo, Andrada, Ríos Verdes, Margallo, Sancti Espíritu, plaza del Duque, Zapatería, Godoy, plaza de Santiago e Iglesia de Santiago el Mayor.

NUESTRO PADRE  
JESÚS DE LA SALUD  
Carlos Hermoso





25 de marzo  
**LUNES  
SANTO**

## **FRANCISCANA HERMANDAD PENITENCIAL Y COFRADÍA DE NAZARENOS DE NUESTRO PADRE JESÚS DE LA SALUD EN SU INJUSTA SENTENCIA, MARÍA SANTÍSIMA DE LA ESTRELLA Y SERÁFICO PADRE SAN FRANCISCO DE ASÍS (2006)**

- **Salida:** Templo Conventual de Santo Domingo, 20:00 h.
- **Llegada:** Templo Conventual de Santo Domingo, 23:40 h.

**PASO:** **Nuestro Padre Jesús de la Salud en su Injusta Sentencia** (Rafael M. Hernández, 2009). Poncio Pilatos (Rafael M. Hernández, 2012); Centurión Romano (David Valenciano, 2005) Sanedrita y Claudio Prócula (Juan B. Jiménez, 2017 y 2019). **María Santísima de La Estrella** (José Antonio Cabello, 2014).

**ACOMPañAMIENTO MUSICAL:** A.M. Ntro. Padre Jesús Nazareno (Jerez de los Caballeros) y B.M. de Ntra. Sra. de La Soledad de La Algaba (Sevilla).

**HÁBITO:** Túnica color blanco con botonadura de terciopelo morado, ceñida con cordón y corona franciscanos. Capirote de terciopelo morado con el emblema de la Cofradía en el delantal y capa blanca con el escudo de la Hermandad. Zapatos y calcetines negros. Los **niños** llevan capelina morada con el escudo de la Hermandad o bien van vestidos de monaguillos con sotana marrón franciscana y roquete.

**ITINERARIO:** Templo Conventual de Santo Domingo, Santo Domingo, plaza de la Concepción, Moret, Pintores, plaza de San Juan, Roso de Luna, Donoso Cortés, Pizarro, Soledad, Hornos, de Gallegos, corredera alta de San Juan, Gran Vía, Plaza Mayor, General Ezponda, Ríos Verdes, Andrada y Templo Conventual de Santo Domingo.



MARÍA SANTÍSIMA  
DE LOS DOLORES  
Sergio Cano





25 de marzo  
**LUNES  
SANTO**

**EXCELENTÍSIMA E ILUSTRE COFRADÍA-  
HERMANDAD PENITENCIAL DEL SANTÍSIMO  
CRISTO DE LAS BATALLAS Y MARÍA  
SANTÍSIMA DE LOS DOLORES (SERVITAS)  
(1951)**

- **Salida:** S.I. Concatedral Santa María, 21:00 h.
- **Llegada:** S.I. Concatedral Santa María, 00:00 h.

**PASO:** Santísimo Cristo de Las Batallas (Antonio Arenas Martínez, 1953), Fervoroso Cristo del Refugio (atribuido a José de Proenza, 1780) y María Santísima de Los Dolores (Anónimo, S. XVIII).

**ACOMPañAMIENTO MUSICAL:** Grupo de Tambores propios de la Cofradía, Banda de C.C.T.T. Santísimo Cristo del Humilladero (Cáceres) y Banda Provincial de Música de la Diputación de Cáceres.

**HÁBITO:** Túnica roja, cíngulo amarillo, capa negra con el emblema de la Cofradía, capuchón y guantes negros. Los **hermanos de carga** suprimen la capa y sustituyen el capuchón por verdugillo.

**ITINERARIO:** S.I. Concatedral Santa María, plaza de Santa María, de la Estrella, Arco de La Estrella, Plaza Mayor (con vuelta por la paz), Pintores, plaza de San Juan, San Pedro, Donoso Cortés, Pizarro, Sergio Sánchez, plaza del Doctor Durán, corredera alta de San Juan, Gran Vía, Plaza Mayor, Arco de la Estrella, de la Estrella, plaza de Santa María y S.I. Concatedral de San María.

NTRO. PADRE JESÚS DE LA LEALTAD  
DESPOJADO DE SUS VESTIDURAS  
Diego Ávila Campón





26 de marzo  
**MARTES  
SANTO**

**HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DEL  
ROSARIO DE FÁTIMA Y PENITENCIAL COFRADÍA  
DE NAZARENOS DE NUESTRO PADRE JESÚS DE  
LA LEALTAD DESPOJADO DE SUS VESTIDURAS,  
MARÍA SANTÍSIMA DE LA PUREZA Y SAN JUAN  
EVANGELISTA (2018)**

- **Salida:** Parroquia de Nuestra Señora del Rosario de Fátima, 20:00 h.
- **Estación de Penitencia:** Templo Conventual de Santo Domingo, 22:00 h.
- **Llegada:** Parroquia de Nuestra Señora del Rosario de Fátima, 00:30 h.

**PASO:** Ntro. Padre Jesús de la Lealtad Despojado de sus Vestiduras (Juan Jiménez y Pablo Porras, 2021).

**ACOMPañAMIENTO MUSICAL:** Banda de C.C.T.T. Santísimo Cristo del Humilladero (Cáceres).

**HÁBITO:** Túnica de sarga de color blanco con botonadura verde botella, ceñida con cingulo de color verde, escapulario verde botella y antifaz con capirote blanco. Capa de color blanco, con el escudo de la Hermandad en el lado izquierdo. Guantes y calcetines blancos y zapatillas blancas de esparto. La medalla pende del cuello debajo del antifaz. Los **hermanos infantiles** prescinden del antifaz, y sustituyen la capa por capelina.

**ITINERARIO:** Parroquia de Ntra. Sra. del Rosario de Fátima, Rafael García-Plata de Osma, Gil Cordero, plaza de América, avenida de España (impares), San Antón, San Pedro, plaza de San Juan, Pintores, Plaza Mayor, General Ezponda, Ríos Verdes, Andrada, Santo Domingo, plaza de la Concepción, Moret, Pintores, plaza de San Juan, San Pedro, San Antón, avenida de España (impares), Fuente Luminosa, avenida de España (pares), Gómez Becerra, Eladia Montesino-Espartero Averly, Gil Cordero, Rafael García-Plata de Osma y Parroquia de Ntra. Sra. del Rosario de Fátima.

NUESTRO PADRE JESÚS DEL PERDÓN  
Julián Paniagua





26 de marzo  
**MARTES  
SANTO**

**REAL Y FERVOROSA HERMANDAD DE  
NAZARENOS Y COFRADÍA DE LOS RAMOS,  
CRISTO DE LA BUENA MUERTE, VIRGEN DE  
LA ESPERANZA Y SAN JUAN BAUTISTA (1946)**

- Salida: Iglesia de San Juan, 20:30 h.
- Llegada: Iglesia de San Juan, 23:00 h.

**PASO:** **Nuestro Padre Jesús del Perdón** (Escuela Castellana, finales del s. XVII).

**ACOMPañAMIENTO MUSICAL:** Grupo Música de Capilla "Sacrum Trío".

**HÁBITO:** Túnica blanca ceñida con cingulo de lana amarilla, capa y capuchón morado de terciopelo con bordado dorado en forma de palma. Medalla, guantes blancos y zapato de color negro. Los **hermanos de carga** suprimen el capuchón y sustituyen la capa por esclavina morada.

**ITINERARIO:** Iglesia de San Juan, plaza de San Juan, Roso de Luna, Donoso Cortés, Pizarro, Soledad, Santa Clara (Convento Santa Clara), Puerta de Mérida, Adarve de la Puerta de Mérida, Olmos (Convento Jerónimas), Condes, Orellana, de la Monja, Cuesta de la Compañía, San Mateo (Convento San Pablo), Ancha, Puerta de Mérida, Santa Clara, Soledad, Hornos, de Gallegos, plaza de San Juan e Iglesia de San Juan.

SANTÍSIMO CRISTO NAZARENO DEL AMPARO  
Juan María Rufo Jimeno





26 de marzo  
**MARTES**  
**SANTO**

## **COFRADÍA PENITENCIAL DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL AMPARO (1989)**

- **Salida:** Ermita del Amparo, 23:00 h.
- **Llegada:** Iglesia de San Mateo, 02:00 h.

**PASO:** Santísimo Cristo Nazareno del Amparo (Escuela Castellana, 1669).

**ACOMPañAMIENTO MUSICAL:** Timbal destemplado.

**HÁBITO:** Túnica negra, cíngulo franciscano de esparto, capa color púrpura con el emblema de la Cofradía prendido en el hombro izquierdo, capuchón, guantes, zapatos y calcetines negros. Los **hermanos de carga** sustituyen el capuchón por verdugillo.

**ITINERARIO:** Ermita del Amparo, carretera de la Montaña, Fuente Concejo, Caleros, plaza de Santiago, Godoy, plaza del Socorro, Tiendas, plaza de Santa María, de la Estrella, Adarves de la Estrella, de Santa Ana, del Padre Rosalío, de la Puerta de Mérida, Puerta de Mérida, Ancha e Iglesia de San Mateo.



MARÍA SANTÍSIMA DE LA ESPERANZA  
Juan María Rufo Jimeno





27 de marzo  
**MIÉRCOLES  
SANTO**

**REAL Y FERVOROSA HERMANDAD DE  
NAZARENOS Y COFRADÍA DE LOS RAMOS,  
CRISTO DE LA BUENA MUERTE, VIRGEN DE  
LA ESPERANZA Y SAN JUAN BAUTISTA (1946)**

- Salida: Iglesia de San Juan, 21:00 h.
- Llegada: Iglesia de San Juan, 00:00 h.

**PASO:** Santísimo Cristo de la Buena Muerte (Escuela Castellana, s. XVII) y María Santísima de la Esperanza (José García Bravo, 1949).

**ACOMPañAMIENTO MUSICAL:** Banda Infantil de C.C.T.T. Espíritu Santo (Cáceres), A.M. Virgen de la Misericordia (Cáceres) y Agrupación Músico-Cultural de Bienvenida.

**HÁBITO:** Túnica blanca ceñida con cingulo de lana amarilla, capa y capuchón morado de terciopelo con bordado dorado en forma de palma. Medalla, guantes blancos y zapato de color negro. Los **hermanos de carga** suprimen el capuchón y sustituyen la capa por esclavina morada.

**ITINERARIO:** Iglesia de San Juan, plaza de San Juan, corredera baja de San Juan, Gran Vía, Plaza Mayor, Gabriel y Galán, Sancti Spíritu, Margallo, Ríos Verdes, Andrada, Santo Domingo, plaza de la Concepción, Moret, Pintores e Iglesia de San Juan.

SANTO CRUCIFIJO DE SANTA MARÍA  
Sergio Cano





27 de marzo  
**MIÉRCOLES  
SANTO**

**LA MUY SOLEMNE, VENERABLE Y  
PONTIFICIA COFRADÍA HERMANDAD  
PENITENCIAL DEL SANTO CRUCIFIJO DE  
SANTA MARÍA DE JESÚS (1490)**

- **Salida:** S.I. Concatedral Santa María, 00:00 h.
- **Llegada:** S.I. Concatedral Santa María, 02:30 h.

**PASO:** Santo Crucifijo de Santa María (Cristo Negro) (Anónimo, s. XIV).

**ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL:** Esquila y timbal destemplado.

**HÁBITO:** Hábito Benedictino, cingulo de esparto prendido a la cintura, guantes y zapatos negros.

**ITINERARIO:** S.I. Concatedral Santa María, plaza de Santa María, de la Estrella, Adarves de la Estrella, de Santa Ana, del Padre Rosalío, de Puerta de Mérida, Puerta de Mérida, Ancha, plaza de San Mateo, Cuesta de la Compañía, plaza de San Jorge, cuesta del Marqués, Adarve del Cristo, Obras Pías De Roco, Tiendas, plaza de Santa María y S.I. Concatedral Santa María.

SEÑOR DE LA EUCARISTÍA  
Sergio Cano





28 de marzo  
**JUEVES  
SANTO**

## **COFRADÍA SACRAMENTAL EUCARÍSTICA DE LA SAGRADA CENA Y NUESTRA SEÑORA DEL SAGRARIO (1996)**

- **Salida:** Iglesia de Santiago el Mayor, 11:00 h.
- **Llegada:** Iglesia de Santiago el Mayor, 15:00 h.

**PASO:** **Sagrada Cena** (Antonio J. Dubé de Luque, 1995-2009), **Triunfo de la Eucaristía** (Paso Juvenil, Antonio J. Dubé Herdugo, 2013) y **Nuestra Señora del Sagrario** (Antonio J. Dubé de Luque, 1998).

**ACOMPañAMIENTO MUSICAL:** Banda de Música de Llerena y Agrupación Músico-Cultural de Bienvenida.

**HÁBITO:** Túnica de sarga color crema con botonadura de terciopelo rojo ceñida con cíngulo de seda color burdeos, capuchón de terciopelo color burdeos con el escudo de la Hermandad. Guantes blancos, calcetines y zapatos negros. Los **hermanos de carga** sustituyen el capuchón por capelina de terciopelo con el escudo de la Cofradía.

**ITINERARIO:** Iglesia de Santiago el Mayor, plaza de Santiago, Godoy, Zapatería, plaza del Duque, Gabriel y Galán, Plaza Mayor, Pintores, plaza de San Juan, San Pedro, Donoso Cortés, Roso de Luna, plaza de San Juan, corredera baja de San Juan, Gran Vía, Plaza Mayor, Gabriel y Galán, plaza del Duque, Zapatería, Godoy, plaza de Santiago e Iglesia de Santiago el Mayor.

NUESTRA SEÑORA  
DE LA CARIDAD  
Pablo Floriano





28 de marzo  
**JUEVES  
SANTO**

## **HERMANDAD PENITENCIAL DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL AMOR, SEÑOR DE LAS PENAS Y NUESTRA SEÑORA DE LA CARIDAD (1989)**

- **Salida:** Capilla del Colegio San José (Santa Gertrudis), 19:30 h.
- **Llegada:** Capilla del Colegio San José (Santa Gertrudis), 23:30 h.

**PASO:** **Nuestro Padre Jesús de la Entrega** (paso infantil), **Santísimo Cristo del Amor** (Talleres de El Arte Cristiano, hacia 1930) y **Nuestra Señora de la Caridad** (Anónimo, s. XVIII).

**ACOMPañAMIENTO MUSICAL:** Agrupación Camerística “Quercus” y Banda de Música “Ciudad de Tormes” (Salamanca).

**HÁBITO:** Túnica color hueso, verduguillo y cíngulo morado, guantes, calcetines y zapatillas blancas de esparto. Los **niños** sustituyen el verduguillo por turbante hebreo morado.

**ITINERARIO:** Capilla del Colegio San José, Santa Gertrudis, San José, plaza de Obispo Galarza, Parras, San Pedro, plaza de San Juan, corredera baja de San Juan, Gran Vía, Plaza Mayor, General Ezponda, plaza de la Concepción, Zurbarán, San José, Santa Gertrudis y Capilla del Colegio San José.



CRISTO DE LA SALUD Y DE LA EXPIRACIÓN  
Juan María Rufo Jimeno





28 de marzo  
**JUEVES  
SANTO**

## **ILUSTRE Y REAL COFRADÍA DE LA SANTA Y VERA CRUZ (1521)**

- **Salida:** Iglesia de San Mateo, 20:00 h.
- **Llegada:** Iglesia de San Mateo, 23:00 h.

**PASO:** **Oración en el Huerto** (Talleres Arqués, 1898), **Beso de Judas** (Vicente Tena, 1931), **La Flagelación** (Francisco Font y Pons, 1913), **Cristo de la Salud y de la Expiración** (Anónimo, s. XVI) y **Dolorosa de la Cruz** (Antonio Vaquero, 1953).

**ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL:** Banda Provincial de Música de la Diputación de Cáceres y Banda Municipal de Música de Cáceres.

**HÁBITO:** Los **hermanos de Luz** llevan capa y capuchón rojo, túnica morada, escapulario blanco con una gran cruz roja, cingulo de color rojo y negro, guantes blancos, zapatos oscuros y medalla. Los **hermanos de carga** llevan túnica morada con el escudo de la Cofradía en la parte izquierda del pecho, cingulo de color rojo y negro, guantes blancos, zapatos oscuros y medalla.

**ITINERARIO:** Iglesia de San Mateo, plaza de San Mateo, Ancha, Puerta de Mérida, plaza de Santa Clara, Soledad, Pizarro, Sergio Sánchez, plaza de Doctor Durán, corredera alta de San Juan, Gran Vía, Plaza Mayor, Arco de la Estrella, Adarves del Arco de la Estrella, de Santa Ana, del Padre Rosalío, de la Puerta de Mérida, Puerta de Mérida, Ancha, plaza de San Mateo e Iglesia de San Mateo.

I·N·R·I

SANTÍSIMO CRISTO  
DEL HUMILLADERO  
Ismael López Martín





28 de marzo  
**JUEVES  
SANTO**

## **PONTIFICIA Y REAL COFRADÍA DEL ESPÍRITU SANTO, SANTÍSIMO CRISTO DEL HUMILLADERO Y NUESTRA SEÑORA DE LA ENCARNACIÓN (1493)**

- **Salida:** Iglesia del Espíritu Santo, 22:00 h.
- **Llegada:** Iglesia del Espíritu Santo, 01:00 h.

**PASO:** Señor de la Columna (José de Arce, 1655), Santísimo Cristo del Humilladero (Anónimo, s. XIV) y Nuestra Señora de la Encarnación (Venancio Rubio Criado, 1960).

**ACOMPañAMIENTO MUSICAL:** Banda Infantil de C.C.T.T. Espíritu Santo (Cáceres) y Banda de C.C.T.T. Santísimo Cristo del Humilladero (Cáceres).

**HÁBITO:** Túnica y capuchón con capirote granates, capa blanca con el escudo de la Cofradía, cingulo y guantes blancos y medalla. Los **hermanos de carga** sustituyen la capa y el capuchón por capelina.

**ITINERARIO:** Iglesia del Espíritu Santo, La Roche Sur Yon, Colombia, Bolivia, El Salvador, Cuba, Colombia, La Roche Sur Yon e Iglesia del Espíritu Santo.

JESÚS CONDENADO  
Juan María Rufo Jimeno





29 de marzo  
**VIERNES  
SANTO**

## **HERMANDAD UNIVERSITARIA DE JESÚS CONDENADO (2011)**

- **Salida:** Convento de Santa Clara, 00:30 h.
- **Estación de Penitencia:** Iglesia de San Juan, 01:00 h.
- **Llegada:** Ermita de la Paz, 02:30 h.

**PASO:** **Jesús Condenado** (Antonio Fernández Domínguez, 2011).

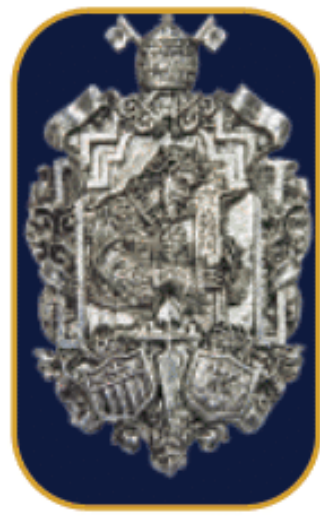
**ACOMPANAMIENTO MUSICAL:** Terceto de cuerdas, sólo en la salida.

**HÁBITO:** Túnica y verdugillo con remate franciscano de color negro, cíngulo de algodón natural blanco, cruz de madera y guantes negros.

**ITINERARIO:** Convento Santa Clara, Soledad, Hornos, de Gallegos, plaza de San Juan (Iglesia Juan), plaza de San Juan, de Gallegos, Postigo, Arco de Santa Ana, Adarves de Santa, de la Estrella, Arco de la Estrella, Plaza Mayor y Ermita de la Paz.

EL CALVARIO  
Juan María Rufo Jimeno





29 de marzo  
**VIERNES  
SANTO**

## **PONTIFICIA Y REAL COFRADÍA DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO Y NUESTRA SEÑORA DE LA MISERICORDIA (1464)**

- **Salida:** Iglesia de Santiago el Mayor, 05:00 h.
- **Llegada:** Iglesia de Santiago el Mayor, 09:30 h.

**PASO:** **Nuestro Padre Jesús Nazareno** (Tomás de la Huerta, 1609), **La Magdalena** (Anónimo, 1904), **La Caída del Señor** (Talleres Valencia, 1956), **La Verónica** (Talleres Hermanos Bellido, 1903), **El Calvario** (Talleres Hijos de José Rius, 1927), **Cristo de las Indulgencias** (Anónimo, s. XIV), **Exaltación de la Cruz** (Lorenzo Cordobés, 2000; Venancio Rubio, 1953) y **Virgen de las Angustias** (Talleres El Arte Cristiano, 1914).

**ACOMPañAMIENTO MUSICAL:** Banda Municipal de Música de Cáceres, A.M. Nuestra Señora de La Misericordia (Cáceres) y Banda Provincial de Música de la Diputación de Cáceres.

**HÁBITO:** Túnica morada, capa blanca con Cruz de Santiago sobre el hombro izquierdo, capuchón morado, cinturón de esparto. Guantes blancos, sandalias negras con calcetín blanco y medalla de hermano. Los **hermanos de carga** llevan la túnica morada, cordón amarillo en el cuello, cingulo amarillo en la cintura y zapatos negros.

**ITINERARIO:** Iglesia de Santiago el Mayor, plaza de Santiago, Camberos, Muñoz Chaves, plaza del Duque, Gabriel y Galán, Plaza Mayor, Pintores, plaza de San Juan, plaza del Doctor Durán, Sergio Sánchez, Pizarro, Soledad, plaza de Santa Clara, Puerta de Mérida, Adarves de la Puerta de Mérida, del Padre Rosalío, de Santa Ana, de la Estrella, de la Estrella, plaza de Santa María, Tiendas, plaza del Socorro, Godoy, plaza de Santiago e Iglesia de Santiago el Mayor.



NUESTRA MADRE Y SEÑORA  
DE GRACIA Y ESPERANZA  
Victoria Condón





29 de marzo  
**VIERNES  
SANTO**

**ILUSTRE HERMANDAD DE PENITENCIA Y  
COFRADÍA DE NAZARENOS DE NUESTRO PADRE  
JESÚS DE LA EXPIRACIÓN DE LA ARGUIJUELA  
Y NUESTRA MADRE Y SEÑORA DE GRACIA Y  
ESPERANZA (1992)**

- **Salida:** Palacio Torre de Sande, 11:00 h.
- **Estación de Penitencia:** Convento de Santa Clara, 11:45 h; San Juan, 12:45 h.
- **Llegada:** Palacio Torre de Sande, 15:00 h.

**PASO:** Nuestro Padre Jesús de la Expiración de la Arguijuela (Anónimo, s. XIV) y Nuestra Madre y Señora de Gracia y Esperanza (Ángel Luis Slater, 2003).

**ACOMPañAMIENTO MUSICAL:** A.M. Nuestro Padre Jesús Nazareno (Villanueva de la Serena) y Banda Municipal de Música de Casar de Cáceres.

**HÁBITO:** Los hermanos de **escolta del Cristo** llevan túnica negra, fajín azul prendido a la cintura, capa y capuchón de raso azul y guantes negros. Los hermanos de **escolta de la Virgen** sustituyen el color negro de la túnica por el blanco. Y los **hermanos de carga** sustituyen la capa y el capuchón por capelina y antifaz.

**ITINERARIO:** Palacio Torre de Sande, de la Monja, plaza de San Mateo, Ancha, Puerta de Mérida, plaza de Santa Clara, Soledad, Pizarro, Sergio Sánchez, plaza del Doctor Durán, corredera alta de San Juan, Gran Vía, Sánchez Garrido, Pintores, plaza de San Juan, Roso de Luna, plaza Marrón, Clavellinas, San Pedro, Donoso Cortés, Pizarro, Soledad, plaza de Santa Clara, Puerta de Mérida, Ancha, plaza de San Mateo (ceremonia Expiración), de la Monja y Palacio Torre de Sande.

SANTÍSIMO CRISTO DEL CALVARIO  
Pablo Parra Asunción





29 de marzo  
**VIERNES  
SANTO**

## **FRANCISCANA COFRADÍA PENITENCIAL DEL VÍA CRUCIS Y DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL CALVARIO (LOS ESTUDIANTES) (1958)**

- **Salida:** Templo Conventual de Santo Domingo, 11:45 h.
- **Llegada:** Templo Conventual de Santo Domingo, 14:45 h.

**PASO:** **Santísimo Cristo del Calvario** (Escuela de Gregorio Fernández, s. XVI).

**ACOMPañAMIENTO MUSICAL:** Banda de C.C.T.T. Santísimo Cristo del Humilladero (Cáceres) y Agrupación Músico-Cultural de Bienvenida.

**HÁBITO:** Túnica negra con cordón franciscano, capa blanca con la cruz del Santo Sepulcro en rojo prendido a la altura del hombro derecho, capirote y guantes blancos. Los **hermanos de carga** sustituyen la capa por capelina de color blanco.

**ITINERARIO:** Templo Conventual de Santo Domingo, Santo Domingo, plaza de la Concepción, Moret, Pintores, plaza de San Juan, San Pedro, Donoso Cortés, Pizarro, Sergio Sánchez, plaza del Doctor Durán, corredera alta de San Juan, Gran Vía, Plaza Mayor, General Ezponda, Santo Domingo y Templo Conventual de Santo Domingo.

SANTÍSIMA VIRGEN DE LA SOLEDAD  
Manuel Hinojal





29 de marzo  
**VIERNES  
SANTO**

## **ILUSTRE Y REAL COFRADÍA DE NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD Y DEL SANTO ENTIERRO (1470)**

- **Ceremonia Descendimiento:** Plaza de San Pablo, 19:15 h.
- **Salida:** Ermita de la Soledad, 20:00 h.
- **Llegada:** Ermita de la Soledad, 23:00 h.

**PASO:** **Cristo Yacente** (Anónimo, s. XVI-urna s. XVIII) y **Santísima Virgen de la Soledad** (Anónimo, s. XVI).

**ACOMPañAMIENTO MUSICAL:** Esquila y tambor destemplado y Banda Municipal de Música de Cáceres.

**HÁBITO:** Túnica negra con ribetes blancos en cuello y mangas, fajín negro con escudo de la Cofradía en el centro y capuchón. Los **hermanos de carga** suprimen el capuchón.

**ITINERARIO:** Ermita de la Soledad, Soledad, Santa Clara, Puerta de Mérida, Adarves de la Puerta de Mérida, del Padre Rosalío, de Santa Ana, de la Estrella, Arco de la Estrella, Plaza Mayor (con vuelta por la Paz), Pintores, plaza de San Juan, plaza del Doctor Durán, Sergio Sánchez, Pizarro, Soledad y Ermita de la Soledad.

NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO  
EN SUS MISTERIOS DOLOROSOS  
Juan María Rufo Jimeno





30 de marzo  
**SÁBADO**  
**SANTO**

## **COFRADÍA DOMINICANA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA VICTORIA, NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO EN SUS MISTERIOS DOLOROSOS Y SAN JUAN MACÍAS (2009)**

- **Salida:** Templo Parroquial de San Juan Macías, 17:00 h.
- **Entrada:** Palacio ACISJF (plaza de San Juan), 21:30 h.

**PASO:** Santísimo Cristo de la Victoria (Taller Arte Martínez, 2007; Alejandro Montes de Oca, 2012) y Nuestra Señora del Rosario en sus Misterios Dolorosos (Manuel Luque Bonilla, 2016).

**ACOMPañAMIENTO MUSICAL:** A.M. Nuestra Señora de La Misericordia (Cáceres).

**HÁBITO:** Hábito dominico con túnica blanca, correa de cuero negra con rosario al lado izquierdo, capa, capelina con capucha y guantes negros.

**ITINERARIO:** Templo Parroquial de San Juan Macías, Ana Mariscal, puente de la Mejostilla, Bartolomé José Gallardo, Julián Perate Barroeta, Arsenio Gallego, avenida Héroes de Baler, Lope de Vega, de San Blas, Peñas, plaza de la Audiencia, Muñoz Chaves, plaza del Duque, Gabriel y Galán, Plaza Mayor, Gran Vía, plaza de San Juan y Palacio ACISJF.



NUESTRA SEÑORA  
DEL BUEN FIN Y NAZARET  
Sergio Cano



וְיִשְׁעֵיךָ מִנְּבֵלָה לְיִתְרוֹמָה  
אֲדִיר אֱלֹהֵינוּ מִיָּדְךָ לְעוֹלָם  
וְעוֹלָם אֱלֹהֵינוּ מִיָּדְךָ לְעוֹלָם



30 de marzo  
**SÁBADO**  
**SANTO**

## **EXCELENTÍSIMA E ILUSTRE COFRADÍA- HERMANDAD PENITENCIAL DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LAS BATALLAS Y MARÍA SANTÍSIMA DE LOS DOLORES (1951)**

- **Salida:** S.I. Concatedral Santa María, 20:00 h.
- **Llegada:** Palacio Episcopal, 22:30 h.

**PASO:** Nuestra Señora del Buen Fin y Nazaret (Francisco Berlanga, 1990).

**ACOMPañAMIENTO MUSICAL:** Grupo de Tambores propios de la Cofradía y Banda de C.C.T.T. Santísimo Cristo del Humilladero (Cáceres).

**HÁBITO:** Túnica roja, cingulo amarillo, capa blanca con el emblema de la Cofradía, y capuchón y guantes blancos. Los **hermanos de carga** suprimen la capa y sustituyen el capuchón por verdugillo.

**ITINERARIO:** S.I. Concatedral Santa María, plaza de Santa María, de la Estrella, Adarves de la Estrella, de Santa Ana, del Padre Rosalío, de Puerta de Mérida, Puerta de Mérida, plaza de Santa Clara, Soledad, Pizarro, Sergio Sánchez, plaza del Doctor Durán, corredera alta de San Juan, Gran Vía, Plaza Mayor, Arco de la Estrella, de la Estrella, plaza de Santa María y Palacio Episcopal.

CRISTO RESUCITADO  
Sergio Cano





31 de marzo  
**DOMINGO DE  
RESURRECCIÓN**

**ILUSTRE Y REAL COFRADÍA DE NUESTRA  
SEÑORA DE LA SOLEDAD Y DEL SANTO  
ENTIERRO (1470)**

- Salida Cristo Resucitado: Iglesia de San Mateo, 11: 45 h.
- Salida Virgen de la Alegría: Ermita de la Soledad, 12:00 h.
- Llegada: Ermita de la Soledad, 15:00 h.

**PASO:** Cristo Resucitado (Taller Hijos de José Ríos, 1930) y Nuestra Señora de la Alegría (Taller Hijos de José Ríos, 1930).

**ACOMPañAMIENTO MUSICAL:** Banda Infantil de C.C.T.T. Espíritu Santo (Cáceres) y A.M. Nuestra Señora de La Misericordia (Cáceres)

**HÁBITO:** Túnica blanca con ribetes amarillos en el cuello y fajín, blanco con una cruz central.

**ITINERARIO:**

- **Cristo Resucitado:** Iglesia de San Mateo, plaza de San Mateo, Ancha, Puerta de Mérida, Adarves de la Puerta de Mérida, del Padre Rosalío, de Santa Ana, de la Estrella, Arco de la Estrella, Plaza Mayor (donde tendrá lugar el encuentro con la Virgen de la Alegría).
- **Virgen de la Alegría:** Ermita de la Soledad, Soledad, Pizarro, Sergio Sánchez, plaza del Doctor Durán, corredera alta de San Juan, Gran Vía y Plaza Mayor.
- **Juntos continuarán por:** Pintores, plaza de San Juan, plaza del Doctor Durán, Sergio Sánchez, Pizarro, Soledad y Ermita de la Soledad.


Tiempo para abrir nuestro corazón a Jesús,  
para que entre y reine en él

[www.caritas.es/coriacaceres](http://www.caritas.es/coriacaceres)

Sabadell ES50 0081 7840 6100 0151 4957

 Cáritas Diocesana de Coria-Cáceres

 @CaritasCoriaCac

 bizum 00734

  
**Cáritas**  
Diocesana de  
Coria-Cáceres



Se comunica que  
el cartel de la Semana Santa de Cáceres de 2025  
estará dedicado a la  
**ILUSTRE Y REAL COFRADÍA  
DE LA SANTA Y VERA CRUZ.**



# CULTOS CONCATEDRAL DE SANTA MARÍA

## DOMINGO DE RAMOS:

- 11:00 h: Misa en latín.
- 13:00 h: Misa y bendición de ramos.
- 18:30 h: Misa.

## LUNES, MARTES Y MIÉRCOLES SANTO:

- De 18:00 a 18:30 h: Confesiones.
- 18:30 h: Santa Misa.

## JUEVES SANTO:

- 11:00 a 13:00 h: Confesiones.
- 18:00 h: Misa Vespertina de la Cena del Señor.  
Preside el Sr. Obispo.

## VIERNES SANTO:

Durante la mañana adoración del Señor en el Monumento.

- 11:00 a 13:00 h: Confesiones.
- 18:00 h: Celebración de la Pasión del Señor.  
Preside el Sr. Obispo.

## SÁBADO SANTO:

- 23:30 h: Santa Vigilia Pascual.  
Preside el Sr. Obispo.

## DOMINGO DE PASCUA:

- 11:00 h: Misa en latín.
- 13:00 h: Misa.
- 18:30 h: Misa.

# INFORMACIÓN TURÍSTICA

## PUNTOS DE INFORMACIÓN TURÍSTICA

### OFICINA DE TURISMO DE CÁCERES

Plaza Mayor, 9-10  
927 111 222  
turismo@ayto-caceres.es  
www.caceres.es

### SERVICIO DE TURISMO DE LA DIPUTACIÓN DE CÁCERES

Palacio de Carvajal C/ Amargura, nº 1  
927 010 877  
informadoresturísticos@dip-caceres.es  
www.turismocaceres.org

## MUSEOS

### MUSEO DE CÁCERES

Plaza de las Veletas nº 1  
927 010 877  
emuseocaceres@juntaex.es  
www.museodecaceres.juntaex.es

### CENTRO DE DIVULGACIÓN DE LA SEMANA SANTA CACEREÑA CRIPTA DE LA IGLESIA DE SAN FRANCISCO JAVIER

C/ Cuesta de la Compañía s/n  
674 301 332  
turismo@ayto-caceres.es  
www.caceres.es

### MUSEO DE LA CONCATEDRAL DE SANTA MARÍA

Plaza de Santa María s/n  
660 79 91 94  
conatedralcaceres.redes@gmail.com  
www.conatedralcaceres.com

### MUSEO DE HISTORIA Y CULTURA CASA PEDRILLA Y FUNDACIÓN GUAYASAMÍN

Ronda de San Francisco s/n  
927 241 633  
cultura@dip-caceres.es  
www.museos.dip-caceres.es

### CENTRO DE ARTESANÍA CASA-PALACIO DE LOS MORAGA

C/Cuesta de Aldana nº 1  
927 227 453  
info@artesanex.com  
www.artesanex.com

# INFORMACIÓN TURÍSTICA

## MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO HELGA DE ALVEAR

C/ Pizarro nº 8  
927 626 414  
general@museohelgadealvear.com  
www.museohelgadealvear.com

## PALACIO DE LOS GOLFINES DE ABAJO

Plaza de los Golfines nº 1  
927 218 051  
info@palaciogolfinesdeabajo.com  
www.palaciogolfinesdeabajo.com

## FUNDACIÓN MERCEDES CALLES Y CARLOS BALLESTERO

Plaza de San Jorge, nº2  
927 22 36 11  
administración@fmercedescalles.org  
www.fmercedescalles.org

## CENTROS DE INTERPRETACIÓN

### CONJUNTO ARQUEOLÓGICO Y PATRIMONIAL DE BUJACO

Arco de la Estrella, s/n  
927 246 789  
turismo@ayto-caceres.es  
www.caceres.es

## ÁREA ARQUEOLÓGICA DEL BALUARTE DE LOS POZOS

Calle Barrio de San Antonio, 17  
927 226 044  
turismo@ayto-caceres.es  
www.caceres.es

## CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE CÁCERES EL VIEJO

Ctra. Torrejón el Rubio, Km 2,5  
927 006 988  
albaplata@juntaex.es  
www.turismoextremadura.com

## CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA CUEVA DE MALTRAVIESO

Av. de Cervantes, s/n  
927 010 877  
www.turismoextremadura.com  
www.museodecaceres.juntaex.es

## CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA MINERÍA DE EXTREMADURA

Avda. de la Constitución, s/n.  
Aldea Moret  
927 006 992  
albaplata@juntaex.es  
www.turismoextremadura.com





UNIÓN DE COFRADÍAS PENITENCIALES



AYUNTAMIENTO  
**cáceres**

**cáceres**  
patrimonio de la humanidad



DIPUTACIÓN DE CÁCERES

JUNTA DE EXTREMADURA



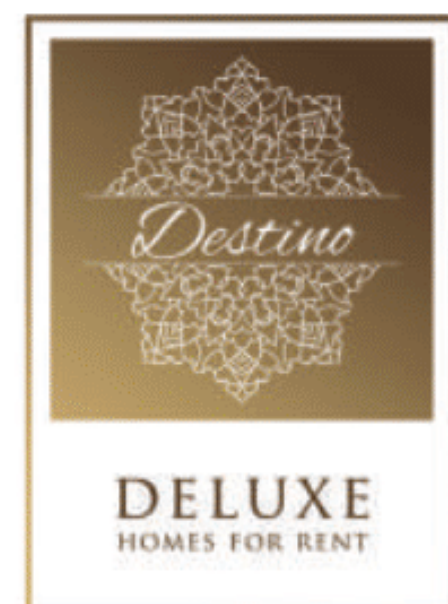
  
**PARADORES**  
Cáceres

**Barceló**  
Cáceres  
V Centenario

 **NH COLLECTION**  
PALACIO DE OQUENDO

 **ROMERO**  
ARTES GRAFICAS

**ELECTROCASH**  
[electrocash.es](http://electrocash.es)



[DestinoDeluxe.com](http://DestinoDeluxe.com)

# Compromiso con nuestra región



Desde la **FUNDACIÓN Cajalmendralejo** ponemos en marcha proyectos cívicos, educativos, culturales y socio-sanitarios que aportan **VALOR A NUESTRA REGIÓN**.



**FUNDACIÓN**  
cajalmendralejo

[www.cajalmendralejo.es](http://www.cajalmendralejo.es)